



Lösungsmittelbasierende Strichfarben für Papier und Karton COLORSTAR CS-COLORJET CO-SERISTAR SX

Eine Reihe von Farben mit mehreren, verschiedenen Finish-Resultaten zum Bedruck von natürlichem und synthetischem Papier, Karton, beschichteten Hartfaserplatten, Glas und beschichteten Metallen.

Colorstar CS

Colorstar CS ist eine Reihe von Farben mit Seidenmattfinish zur Jet- oder Lufttrocknung. Die Farben können auf Papier, Display- und Wellpappen sowie anderen Bedruckstoffen wie Hartfaserplatten, Holz, Glas, „Polyart“ und „Synteape“, Typ 10 Tyvek“ verdruckt werden. CS Farben trocknen schnell und zeigen ausgezeichnete Siebstabilität und gutes Anlöseverhalten und Wegschlagverhalten auf saugfähigen Materialien. Sie können ohne Probleme mit Seristar SX vermischt werden um so ein mittleres Oberflächenfinish zu erzeugen und sie können zum Über- und Unterdrucken von Colorjet CO oder Seristar SX verwendet werden.

Colorjet CO

Colorjet CO ist eine Reihe von Farben mit einem Matt/ Seidenmattfinish zur Jet- oder Lufttrocknung. Die Farben können auf Papier, Display- und Wellpappen sowie Hartfaserplatten, Holz, Polystyrol und beschichtetem Weißblech verwendet werden.

CO Farben zeigen ausgezeichnete Siebstabilität und Anlöseverhalten und gutes Wegschlagverhalten auf saugfähigen Materialien. Sie können mit Testbenzin oder ähnlichen, preiswerten Lösungsmitteln verdünnt werden. CO Farben können zum Über- und Unterdruck von Colorstar CS, und Colorplus fluoreszierenden Farben verwendet werden. Sie sollten aber nicht mit Tristar GT überdruckt werden und ein Überdruck von Metallicfarben sollte sorgfältig und kontrolliert erfolgen, um so eine akzeptable Zwischenschichthaftung zu gewährleisten.

Seristar SX

Seristar SX ist eine Reihe von Farben mit einem Hochglanzfinish zur Jet- oder Lufttrocknung. Die Farben können auf Papier, Display- und Wellpappen sowie anderen Bedruckstoffen wie Hartfaserplatten, Holz, Glas, „Synteape“, beschichteten Polyester und Metall verwendet werden. SX Farben sind schnell trocknend und zeigen ausgezeichnete Siebstabilität und gutes Anlöseverhalten sowie Scheuer- und Abriebfestigkeit. Sie können ohne Probleme mit Colorstar CS vermischt werden um so ein mittleres Oberflächenfinish zu erzeugen; sie können auch zum Über- und Unterdruck von Colorstar CS oder Colorstar CO verwendet werden. Durch den Einsatz bestimmter Spezialzusätze und Haftmittel können SX Farben auch zur Herstellung von Trockentransfers verwendet werden. (Siehe auch Abschnitt „Trockentransfersysteme“).

WICHTIGER HINWEIS:

Farbe vor Gebrauch gut durchrühren. Colorstar ist geeignet zum Druck auf „Typ 10 Tyvek“ und „Depron H“ und, allerdings nur für Innenanwendungen, einige Arten von Polystyrolen. Durch die Verwendung von ZC645 werden „Depron H“ Bedruckstoffe nicht so sehr von Lösemitteln angegriffen und „Typ 10 Tyvek“ kann vor übermäßiger Wellenbildung und einem Sichaufwerfen des Bedruckstoffes geschützt werden.

Aufgrund der erheblichen Materialunterschiede bei Polystyrol und Metallbeschichtungen müssen alle Anwendungen vor dem eigentlichen Produktionsbeginn erst voll durchgetestet werden.

Haupteigenschaften

Finish

Colorstar CS: seidenmatt **Colorjet CO:** mattglänzend/ seidenmatt
Seristar SX: hochglänzend.

Trocknung

Colorstar CS: Jet 10-20 Sekunden

Colorjet CO: Jet: 70°C 10-15 Sekunden Lufttrocknung: ungefähr 15 Minuten

Seristar SX: Jet: 50-60°C 10-20 Sekunden

Diese Angaben sind bedruckstoffabhängig und beim Überdrucken fällt gegebenenfalls eine längere Trocknungszeit an.

Verdünnung

Colorstar CS: 20-30 % ZC530.

Beim Hochgeschwindigkeitsdruck ZC568 verwenden.

In besonders heißen Druckräumen ZC533 verwenden. Für bestes Wegschlagverhalten ZC534 einsetzen. Maximale Haftung auf Glas bei Verwendung von ZC536.

Typ 10 „Tyvek“ & „Depron H“: ZC645 TD Verdüner verwenden.

Bei Feinzeichnungen und Druckvorgängen mit niedriger Geschwindigkeit ZC535 verwenden.

ZC535 wird zur Verdünnung auch in solchen Fällen empfohlen, wo ein Farbsystem verlangt wird, das frei von aromatischen Lösungsmitteln ist (siehe auch Informationen zur Umweltverträglichkeit des Produktes).

Colorjet CO: 10-20 % ZS640 oder Testbenzin. Zur Verbesserung der Trocknungseigenschaften und der Siebstabilität bitte ZC521 einsetzen. In sehr heißen Druckräumen ZC529 verwenden.

Seristar SX: 20-30 % ZC530.

Beim Hochgeschwindigkeitsdruck ZC568 einsetzen.

In sehr heißen Druckräumen ZC533 verwenden.

Bei Feinzeichnungen und Druckvorgängen mit niedriger Geschwindigkeit ZC 535 einsetzen.

Für ein Satinfinish oder optimales Wegschlagverhalten ZC534 verwenden.

Zur Optimierung der Haftung auf Glas und beschichteten Metallen ZC536 verwenden.

Reinigung

Seriwash Universal Screen Wash oder Actisol Superjet Siebspray. ZC521 kann auch bei Colorjet CO Farben verwendet werden, aber nicht bei den anderen Farbsystemen. ZC530 kann mit Seristar SX und Trockentransfersystem- Mischungen verwendet werden.

Siebgebewebe: (Monofilgewebe)

Colorstar CS, Seristar SX: 100-140

Colorjet CO: 100-120.

Schablonenarten

Alle lösungsmittelresistenten Schablonen..

Empfohlen:

Dirasol 902, Dirasol 916. Indirekte oder 25 Mikron- starke Kapillarfilme (18/25 Mikron für Colorstar CS)

Ergiebigkeit und Fadenzahl:

Colorstar CS: 60-75m²/Liter - 100

Colorjet CO/ Seristar SX: 65-75 m²/Liter - 100.

Lösungsmittelbasierende Strichfarben für Papier und Karton

Außenhaltbarkeit von Seristar SX und Colorstar CS Farben
Obwohl sowohl Seristar SX und Colorstar CS Farben gute Haftungseigenschaften auf vielen im Außenbereich verwendeten Bedruckstoffen zeigen, sind die Farben aufgrund ihrer chemischen Zusammensetzung nicht für längere Außenanwendungen geeignet und entsprechende Drucke haben nur eine begrenzte Lebensdauer.

Poster Pasten

Bestimmte Haftmittel und Posterpasten können die aufgetragene Farbschicht angreifen. Unsere Kunden werden daher gebeten sicherzustellen, dass die verwendeten Produkte miteinander kompatibel sind.

Metallicfarben

Es gibt einige Metallicpulver und Pasten, die mit Seristar SX und Colorjet CO vermischt werden können. Genauere Informationen können dem Produktinformationsblatt „Universaltöner, Überdrucklacke, Metallicpulver und Farbdruckstoffe“ entnommen werden, das unter www.fujifilmsericol.com abrufbar ist.

Universaltöner

Unter Universaltönern verstehen wir eine Reihe von 10 nicht-fluoreszierenden und 4 fluoreszierenden, hochkonzentrierten Farbgrundstoffen zur Tönung von Druckfarben; sie können leicht mit allen Sericol lösemittelbasierenden Papier- und Kartonfarben vermischt werden. Es kann bis zu 10 % an nicht-fluoreszierenden und 20 % an fluoreszierenden Tönern hinzu gegeben werden. Siehe auch Produktinformationsblatt „Universaltöner, Überdrucklacke, Metallicpulver und Farbdruckstoffe“

Das Seritone Matching System

Das Seritone Matching System besteht aus bleifreien Grundfarben, die zusammen mit Schwarz, Weiß und der Transparentmasse zu Farben in fast allen Buntfarbentönen, auch den PANTONE® 1000 Farben angemischt werden können.

Color Management

Die Colorstar CS und Seristar SX Farbreihen schließen auch die Seritone Grundfarben sowie die Farben Black, White und die Transparentmasse mit ein, die zur korrekten Abmusterung von PANTONE®* Farben innerhalb der Reihe der beschichteten (mit „C“ gekennzeichneten) Farben im PANTONE®* Formelbuch verwendet werden können.

Das Sericol Paket schließt ein:

- PANTONE® Formelbuch**
Das von Sericol kundenspezifisch angepasste Original PANTONE® Formelbuch
- Sericol Formelbuch**
Eine Broschüre mit Rezepturen in Prozentangaben bezogen auf das Gewicht.
- Color Management Software**
Zur Verwendung mit IBM kompatiblen Computern. Dieses Paket ermöglicht Ihnen die Verwendung der PANTONE® Rezepturen und bietet:
 - Speichermöglichkeiten für eigene Rezepturen
 - Automatische Chargen- und Kostenberechnung
 - Lagerverwaltungssystem mit Bestandsberechnung und Warnfunktion, wenn Bestände unter ein bestimmtes (programmierbares) Bestandsniveau fallen.
 - Sericol bietet auch eine Reihe an Waagen und Farbdispensiergeräten an. Diese sind mit Rezepturen zur Simulierung der PANTONE® 1000 Farben vorprogrammiert.

Nähere Informationen über das Color Management System erhalten Sie von Ihrem nächsten Sericol Repräsentanten.

Spezialabmusterungen

Farben können gegen Vorlage von Druckmustern, Nassmustern oder auf Basis der PANTONE®, British Standard, „HKS“ oder „Munsell“-Referenzangaben abgemustert werden. Ein Bedruckstoffmuster und Angaben bezüglich der Art und der Feinheit des Siebgewebes sollten dem Auftrag beigelegt werden. Außerdem sollten dem Auftrag auch andere druckrelevante Informationen beigelegt werden.
Mindestabnahmemenge: 5 kg.

Trockentransfersysteme

Trockentransfersysteme bestehen aus einem Spezialzusatzmittel und einem leicht klebenden Haftmittel. Das System nutzt vor allem die Vorteile der Seristar SX Farbreihe und der PANTONE® Matching Rezepturen aus und produziert Transfers im Seidenmattfinish. Die Zusätze müssen zunächst mit SX Farben vermischt, dann auf RL Trägerfilm gedruckt und anschließend mit Trockentransfer- Haftmittel überdruckt werden. Nach dem Trocknen kann das Druckbild übertragen werden, indem man mit einem Glättstahl über die Rückseite des Trägerfilms streicht.

Anmischen: Das Additiv sollte auf Basis der nachfolgend in Prozent aufgeführten Gewichtsanteile zugemischt werden:

Seristar SX	75 Teile
ZT815 Trockentransferzusatz	25 Teile.

Haftkleber: Der AH407 Trockentransferhaftkleber ist gebrauchsfertig. Es ist nicht notwendig, diesen registergenau mit dem Druckbild zu verdrucken, da er außerhalb des Druckbildes nicht übertragen wird.

Jet-Trocknung: 50-60°C, 10-20 Sekunden für Buntfarben, 50-60°C, 10-20 Sekunden für Haftkleber - diese sollten auch nicht luftgetrocknet werden.

Verdünnung: bis zu 10 % ZC530. Zur Verbesserung der Siebstabilität ZC535 verwenden.

Siebgewebe: Farben: 90-110; Haftkleber: 90er Monofilgewebe.

Reinigung: Seriwash Universal Siebreiniger, ZC530, ZC535 oder Actisol Superjet Siebspray.

RL- Trägerfilm: Der RL Trägerfilm ist ein matter Kunststofffilm. Er ist zur Vereinfachung der Registrierung flach und stabil, außerdem ist er durchsichtig und erleichtert so die Registerhaltigkeit beim Transfer. Achtung: Es darf während des Transfervorgangs kein übermäßiger Druck ausgeübt werden, da ansonsten der Film und/ oder das Druckbild verzerrt werden könnten.

Einlage von Zwischenlageblättern und Lagerung

Nach dem Druck des Haftmittels leichtes, auf beiden Seiten beschichtetes Silikonpapier zwischenlegen. Die Druckprodukte flach lagern und solange an einem kühlen, trockenen Ort, vorzugsweise in Kartons oder Umschlägen aufbewahren, bis sie zur Transfer-Anwendung benötigt werden.

Lösungsmittelbasierende Strichfarben für Papier und Karton

Standardfarben

	Colorstar CS	Colorjet CO	Seristar SX
Black	CS001	CO001	SX001
Tinting Black (Tönungsschwarz)	CS010	CO010	SX010
Dense Black (Tiefschwarz)	-	-	SX009
White	CS021	CO021	SX021
Tinting White	CS030	-	SX030
Extra Opaque White (Extra starkes Deckweiß)	CS023	CO023	-
Opaque White (Deckweiß)	-	-	SX025
Light Yellow	-	-	SX041
LF Light Yellow/Seritone Yellow (grünstichig)	CS064	CO064	SX064
Light Chrome	-	-	SX042
Mid Chrome	-	-	SX043
LF Mid Chrome/Seritone Yellow (rotstichig)	CS066	CO066	-
Seritone Yellow (rotstichig)	-	-	SX066
LF Deep Orange/Seritone Orange	CS114	CO114	-
Seritone Orange	-	-	SX114
Vermillion / Seritone Red (gelbstichig)	-	-	SX121
LF Vermillion/ Seritone Red (gelbstichig)	CS191	CO191	-
Scarlet (scharlachrot)	-	-	SX122
LF Scarlet	CS192	-	-
Seritone Red (blautichig)	CS164	CO164	SX164
Deep Red	-	-	SX124
Magenta	-	CO126	SX126
Seritone Magenta	CS165	CO165	SX165
Deep Violet/Seritone Violet	CS127	CO127	SX127
Mid Blue	-	-	SX203
Seritone Blue (rotstichig)	CS233	CO233	-
Seritone Blue	CS230	CO230	SX230
Reflex Blue	-	-	SX236
Deep Blue	-	-	SX206
Brilliant Green	CS281	-	-
Bright Green	-	-	SX283
Seritone Green	CS325	CO325	SX325
Monastral Green	CS284	CO284	SX284
Transparentmasse	CS381	CO381	-
Metallicfarben- Mittel	-	CO382	-
Seristar SX Lack	-	-	SX383

Erhältliche Packungsgrößen

5 Liter

5 Liter und 1 Liter

5 und 1 Liter

Lösemittel

ZC521 Verdünner für CO
ZC529 Verzögerer für CO
ZC530 Verdünner und Reiniger für CS, SX.
Erhältlich in 15, 5 und 1 Liter Behältern.

ZC533 Verzögerer für CS, SX
ZC536 Spezialverdünner für CS, SX
ZS640 Tursub 245 für CO.
Erhältlich in 5 und 1 Liter Behältern.

ZC534 Verdünner zur Verbesserung des
Wegschlagverhaltens für CS, SX
ZC535 Verdünner für Feinzeichnungen für CS, SX
ZC568 Schnellverdünner für CS, SX
ZC645 TD Verdünner für CS
ZS641 geruchsloser Verdünner für CO.
Erhältlich in 5 Liter Behältern.

Trockentransfersystem- Produkte

ZT815 Trockentransferadditiv.
Erhältlich in 1 Liter Behältern.

AH407 Trockentransferadditiv.
Erhältlich in 5 und 1 Liter Behältern.

RLR79 RL Trägerfilm.
In Paketen von 300x A2 (584x420 mm) erhältlich.

Fujifilm Sericol UK Limited- Umweltzertifizierung:

- Wir sind nach dem internationalen Umweltstandard ISO 14001 zertifiziert.
- Unser Ziel ist die Minimierung von Risiken für die Umwelt und für die Benutzer unserer Produkte, von der Formulierung über die Produktion bis hin zum Vertrieb.
- Unser Forschungs- und Entwicklungsteam arbeitet nach unserem internen Gesundheits-, Sicherheits- und Umweltkonzept, „Entwicklung für Gesundheit, Sicherheit und Umwelt“ genannt. Wir möchten damit die Entwicklung von Produkten pro-aktiv vorantreiben, die kleinstmögliche Auswirkungen auf die Gesundheit und die Umwelt haben und von denen geringste Sicherheitsrisiken ausgehen.
- Wir prüfen und überwachen ständig unsere Aktivitäten und deren Wirkung und setzen uns immer neue Ziele im Rahmen eines kontinuierlichen Verbesserungsprozesses.
- Wir engagieren uns für die Reduzierung von Abfällen sowohl durch Aufbereitung und Wiederverwendung als auch durch bessere Ausnutzung von Rohstoffen, Energie und Wasser.

Sicherheits- und Gesundheitsinformation

Alle anderen Produkte:

- sind frei von Blei und anderen Schwermetallen und wurden auf Einhaltung der Vorschriften EN71-3:1995, Sicherheitsnorm für Kinderspielzeuge getestet.
- Sind frei von gesundheitsschädigenden, karzinogenen, mutagenen oder reprotoxischen Chemikalien gemäß der Richtlinie 67/54 8/EC.

Auf Anfrage erhalten Sie die entsprechenden Sericol Sicherheits-Normenblätter, die umfassende Informationen im Hinblick auf die Sicherheit und den Umgang mit Sericol Siebdruckfarben und Lösungsmitteln enthalten.

Information zur Umweltverträglichkeit der Produkte:

- Enthalten keine der im Montrealer Abkommen aufgeführten, ozonverringenden Substanzen.

Colorstar CS Farben:

- Sind frei von aromatischen Kohlenwasserstoffen.

Die in diesem Produktblatt gegebenen Informationen und Empfehlungen sowie technische Anweisungen durch Firmenangehörige in schriftlicher oder mündlicher Form, basieren auf neuesten Erkenntnissen und werden nach bestem Wissen erteilt. Sie stellen jedoch keine Garantie dar, da nicht jede Anwendungsmöglichkeit bekannt oder voraussehbar ist und Produktionsmethoden, Bedruckstoffe und andere Komponenten variieren können. Aus gleichen Gründen werden unsere Produkte, ohne Gewährleistungsanspruch unter dem Vorbehalt verkauft, daß der Kunde durch Eigenversuche die Eignung unserer Produkte für seinen speziellen Anwendungsbereich ermittelt. Unsere Politik der ständigen Produktverbesserung führt möglicherweise dazu, daß einige in diesem Produktblatt erteilten Informationen überholt sind und unsere Kunden werden gebeten sicherzustellen, daß Sie neuesten Empfehlungen folgen.

SERICOL
More than ink... Solutions.

 **FUJIFILM**

Deutschland
FUJIFILM SERICOL DEUTSCHLAND GMBH
Weusterstraße 9 46240 Bottrop
Tel: 020 41 47 57-0
Fax: 020 41 47 57-101

Service Center Nord
Bottrop: 020 41 47 57-0

Service Center Süd
Bietigheim-Bissingen: 071 42 77 79-0

www.fujifilmsericol.com

Österreich
FUJIFILM SERICOL AUSTRIA GMBH
Oberlaaerstraße 232 A-1100 Wien
Tel: 01 680 04 0 Fax: 01 680 04 18

Schweiz
FUJIFILM SERICOL SWITZERLAND GMBH
Baselstraße 55 CH-6252 Dagmersellen
Tel: 062 748 20 30 Fax: 062 748 20 35

Export Sales Pysons Road Broadstairs Kent CT10 2LE England
Tel: +44 (0)1843 866668 Fax: +44 (0)1843 872122